



Dalvíkurskóli

Myndmennt/sjónlistir

Námsþáttur	5. bekkur	6. bekkur	7. bekkur
Meningarlæsi (sameiginleg hæfniviðmið fyrir list og verkgreina)	Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta (skv. Aðalnámskrá grunnskóla bls. 148-149): <ul style="list-style-type: none"> Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar. Hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni. Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði. Haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni. Beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir. Gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina. Gert grein fyrri helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans. Sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði. Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum. 		
Hæfniviðmið sjónlista	Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta (skv. Aðalnámskrá grunnskóla bls. 148-149): <ul style="list-style-type: none"> Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun. Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun. Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu. Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk. Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu. Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni. Fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur. Gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil teiknanna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau voru sköpuð. Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka. Greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu. Gert grein fyrri margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar. 		
Nemandi:	<ul style="list-style-type: none"> Getu útskýrt og sagt frá eigin verkum fyrir framan hóp Þekkir hugtakið <i>fjarvídd</i>. Getu unnið eins punkts fjarvíddarteikningu. Getu unnið einfalda teikningu frá öðru sjónarhorni en frummyndin sýnir. Nemandi geri skissur að verkefni sínu áður en lokaverk er unnið. Kynnist nokkrum af þeim hugtökum sem notuð eru í myndlist og hönnun. Getu tekið tillit til annarra í hópvinnu. Kynnist því hvernig myndlist og hönnun tengis sögu okkar og þróun samfélagsins í gegnum aldirnar. Kynnist rúnalettri og keltneskum táknum og vinni myndverk út frá því. Kynnist lettri og leturgerð, t.d. þrívíðum stöfum. Kynnist mósaíkmyndagerð í pappír. 	<ul style="list-style-type: none"> Getu unnið flóknari útfærslu á eins punkts fjarvíddarteikningum. Kynnist hugtökunum <i>samhverfa</i>, <i>speglun</i>, <i>samhverfuás (speglunarás)</i> og gerir teikningu út frá þeim sem sýnir þrívídd, t.d. grímur. Býr til klippimyndir úr pappír, t.d. tímaritapappír. Vinnur með letur við möppugerð, t.d. fjarvíða stafi. Vinnur með stærðir og hlutföll. Teiknar mannlíkamann með eðlileg hlutföll hans til hliðsjónar. Vinnur einfaldar grafíkmyndir. 	<ul style="list-style-type: none"> Vinnur flóknari þrívíddar- og fjarvíddarteikningar. Vinnur með leturgerð. Fjál útfærsla sem byggir á fyrri þekkingu. Teiknar mannlíkama eftir lifandi módeli. Býr til einfaldar grafíkmyndir. Skoðar ýmis logo, veltir fyrir sér áhrifum lita og tákna og býr til eigið logo. (Vinnur mósaíkmyndir með flísam).



	<ul style="list-style-type: none">• Kynnist hlutföllum, t.d. í andliti. Teikni sjálfsmynd sem í tölvu er borin saman við raunveruleikann.• Kynnist dúkristum.• Þjálfist í litablöndun, málun og mótun.		
--	--	--	--